

Paula

A M E L L

ACTRIZ Y CANTANTE



Barcelona, 2000

639 62 77 07

paulaamellr@gmail.com

Altura: 160 cm

Ojos: castaño

Pelo: castaño claro

Camisa: S

Pantalón: 36

Zapatos: 37

Soprano

Permiso de conducción clase B

FORMACIÓN ACADÉMICA

2025, cursando máster en **Gestión Cultural**, UOC (Universitat Oberta de Catalunya).

2024, graduada en interpretación musical (ESAD) en **Institut del Teatre** de Barcelona.

2015 - Actualidad, constante formación en **canto** (Isabel Soriano Michelle Alderete y Paula Sánchez-Valverde).

2020 - Actualidad, constante formación en **danza contemporánea y jazz musical** en Som-hi Dansa. También nociones de ballet.

2025, entrenamiento actoral con **José Pérez-Ocaña**.

2024, curso de interpretación de càmara con **Adrián de Núñez**, en Laura Jou estudi per l'actor.

HABILIDADES

Piano, lenguaje musical, clown, esgrima y combate escénico.

IDIOMAS

Catalán: nativo

Castellano: nativo

Francés: nativo

Inglés: B1

Paula

A M E L L

ACTRIZ Y CANTANTE



Barcelona, 2000

639 62 77 07

paulaamellr@gmail.com

Altura: 160 cm

Ojos: castaño

Pelo: castaño claro

Camisa: S

Pantalón: 36

Zapatos: 37

Soprano

Permiso de conducción clase B

EXPERIÉNCIA LABORAL

2025, *Catalunya aixeca el teló*, gala, cantante, **Joan Arqué i Jaume Viñas**, Gran Teatre del Liceu.

2025, *Lo cant de les ànimes mudes*, teatro musical, secundario, **Víctor Álvaro y Ismael Dueñas**, La Tremenda Compañía, Teatro Gaudí.

2025, *Criatura emocional*, teatro de texto, protagonista, **Alícia Serrat**, Anexa Teatre, Teatro Poliorama.

2024, *Burilles a les butxaques*, microteatro, protagonista, **Tàtels Pérez**, Arsènic Granollers.

2024, *La Sandàlia de Pitágoras*, teatro musical, protagonista, **Joan Maria Segura**, Caixafórum.

2024, *La Cenerentola*, ópera, actriz figurante, **Emma Dante y Federico Gagliardi**, Gran Teatre del Liceu.

2024, *Les Trois Mousquetaires*, teatro familiar en francés, protagonista, **Festuc Teatre**, Teatro Municipal de L'Escorxador De Lleida.

2023, cantante en la orquesta **La Tropikana**.

2022, *Come From Away*, teatro musical, secundario, **Martí Torras**, La Tremenda Compañía, Institut del teatre.